

# Verbale della Commissione

Procedura Lotto 2 (Peschiera Borromeo): Concessione del servizio di gestione della scuola civica di musica 'G. Prina' di Peschiera Borromeo effettuata da Comune di Segrate

## Sommario

1. Composizione della Commissione di valutazione .....	1
2. Fornitori partecipanti .....	1
3. Valutazione tecnica .....	1
4. Valutazione economica e graduatoria provvisoria .....	2
5. Fornitori esclusi .....	3
6. Commento .....	4

## 1. Composizione della Commissione di valutazione

<i>Presidente:</i>	Patrizia Bellagamba
<i>Commissario 1:</i>	Roberto Midali
<i>Commissario 2:</i>	Elena Grioni

## 2. Fornitori partecipanti

Tabella 1.

Fornitore	Data e ora di ricezione dell'offerta
LA NUOVA MUSICA	martedì 18 luglio 2017 18.29.12 CEST
MUSICA E MUSE SOC COOP	martedì 18 luglio 2017 10.26.59 CEST
ACCADEMIA DEI POETI ERRANTI	venerdì 14 luglio 2017 11.44.12 CEST

## 3. Valutazione tecnica

Tabella 2. Valutazione requisito Offerta tecnica

Fornitore	Punteggio tecnico	Commento
LA NUOVA MUSICA	70.0/70.0	70
MUSICA E MUSE SOC COOP	51.99/70.0	51,99
ACCADEMIA DEI POETI ERRANTI- I	68.45/70.0	68,45

Esito della valutazione tecnica

Tabella 3. Esito della valutazione tecnica

Graduatoria	Fornitore	Punteggio tecnico	Esito della valutazione tecnica	Commento
1	LA NUOVA MUSICA	70.0/70.0	Ammesso	-

Graduatoria	Fornitore	Punteggio tecnico	Esito della valutazione tecnica	Commento
2	ACCADEMIA DEI PO- ETI ER-RANTI	68.45/70.0	Ammesso	-
3	MUSICA E MUSE SO- C COOP	51.99/70.0	Ammesso	-

## 4. Valutazione economica e graduatoria provvisoria

Tabella 4. Esito della valutazione economica

Graduatoria	Fornitore	Offerta economica	Punteggio economico	Esito verifica anomalia dell'offerta	Commento
1	LA NUOVA M- USICA	354.944,88000 / EUR		Escluso	Il concorrente ha inserito un importo al rialzo della base d'asta, contravvenendo al disposto dell'articolo 4, paragrafo 4.3, del disciplinare di gara, che sancisce: "Nell'apposito campo presente in piattaforma, per ciascun lotto per cui intende partecipare il concorrente dovrà inserire l'offerta economica, ossia: - lotto 1: omis. - lotto 2: l'importo complessivo richiesto all'Amministrazione Comunale per i tre anni di servizio (non sono ammesse offerte al rialzo dell'importo a base d'asta); nell'apposito campo "Valore dei costi non

Graduatoria	Fornitore	Offerta economica	Punteggio economico	Esito verifica anomalia dell'offerta	Commento
					soggetti a ribasso" il concorrente dovrà inserire il valore 600,00." L'importo a base di gara è pari a € 117.000,00.
2	ACCADEMIA - DEI POETI - ERRANTI	102.900,00000 EUR	30.0/100.0	Ammesso	-
3	MUSICA E MUSE SOC COOP	111.150,00000 EUR	27.77/100.0	Ammesso	-

Tabella 5. Graduatoria provvisoria

Graduatoria	Fornitore	Punteggio tecnico	Punteggio economico	Punteggio complessivo
1	ACCADEMIA DEI- POETI ERRANT- I	68.45	30.0	98.45
2	MUSICA E MUSE- SOC COOP	51.99	27.77	79.76

Commento: Le giustificazioni fornite dall'Accademia dei Poeti Erranti sono ritenute congrue.

## 5. Fornitori esclusi

Tabella 6.

Fornitore escluso	Fase del percorso di valutazione in cui è avvenuta l'esclusione	Commento
LA NUOVA MUSICA	Verifica delle offerte sopra la base d'asta	Il concorrente ha inserito un importo al rialzo della base d'asta, contravvenendo al disposto dell'articolo 4, paragrafo 4.3, del disciplinare di gara, che sancisce: "Nell'apposito campo presente in piattaforma, per ciascun lotto per cui intende partecipare il concorrente dovrà inserire l'offerta economica, ossia: - lotto 1: omissis. - lotto 2: l'importo complessivo richiesto all'Amministrazione Comunale per i tre anni di servizio (non sono ammesse offerte al rialzo dell'importo a base d'asta); nell'apposito campo "Valore dei

Fornitore escluso	Fase del percorso di valutazione in cui è avvenuta l'esclusione	Commento
		costi non soggetti a ribasso" il concorrente dovrà inserire il valore 600,00." L'importo a base di gara è pari a € 117.000,00.

## 6. Commento

Partecipano alla seduta pubblica di proposta di aggiudicazione del 2 agosto 2017 i Signori Attilio Bergamin e Angelo Mantovani dell'Accademia dei Poeti Erranti e la Signora Anna Mortara, Presidente della Fondazione La Nuova Musica. Quest'ultima ribadisce a voce e chiede sia messo a verbale quanto richiesto nella pec del 28 luglio 2017, ossia che la stazione appaltante chieda al supporto tecnico Sintel i dati di LOG alla piattaforma Sintel nella sessione avvenuta intorno alle ore 18-18,29 del 18 luglio 2017 da parte della Fondazione La Nuova Musica. Il dirigente responsabile della Centrale Unica di Committenza risponde che, come già comunicato nella seduta pubblica del 27 luglio 2017: 1) l'offerta presentata dalla Fondazione La Nuova Musica è esclusa in quanto il concorrente ha inserito un importo al rialzo della base d'asta (pari a € 117.000,00), contravvenendo al disposto dell'articolo 4, paragrafo 4.3, del disciplinare di gara; 2) dell'inserimento dei dati sulla piattaforma Sintel ne risponde l'operatore economico che materialmente ha effettuato tali operazioni; 3) sarà trasmessa risposta tramite pec alla richiesta della Fondazione La Nuova Musica del 28 luglio 2017.

ELEMENTI QUALITATIVI LOTTO 2

	Criterio 1. Progetto didattico <span style="float: right;">Peso: 20,00</span>							Criterio 2. Curriculum del direttore artistico/didattico <span style="float: right;">Peso: 15,00</span>								
	C1	C2	C3	Media coefficienti	Giudizio sintetico di valutazione	Fattore conversione (1 / media più alta)	Rip. (coeff. definitivo)	Punti	C1	C2	C3	Media coefficienti	Giudizio sintetico di valutazione	Fattore conversione (1 / media più alta)	Rip. (coeff. definitivo)	Punti
Musica e Muse	0,60	0,60	0,60	0,60	sufficiente	1,00	0,60	12,00	1,00	1,00	1,00	1,00	ottimo	1,00	1,00	15,00
La Nuova Musica	0,90	0,90	0,90	0,90	più che buono		0,90	18,00	0,80	0,80	0,80	0,80	buono		0,80	12,00
Accademia Poeti Erranti	1,00	1,00	1,00	1,00	ottimo		1,00	20,00	0,70	0,70	0,70	0,70	più che sufficiente		0,70	10,50



	Criterio 3. Contenimento del turn over dei docenti <span style="float:right">Peso: 5,00</span>								Criterio 4. Monitoraggio <span style="float:right">Peso: 5,00</span>							
	C1	C2	C3	Media coefficienti	Giudizio sintetico di valutazione	Fattore conversione (1 / media più alta)	Rip. (coeff. definitivo)	Punti	C1	C2	C3	Media coefficienti	Giudizio sintetico di valutazione	Fattore conversione (1 / media più alta)	Rip. (coeff. definitivo)	Punti
Musica e Muse	0,40	0,40	0,40	0,40	limitato	1,25	0,50	2,50	0,50	0,50	0,50	0,50	non completamente adeguato	1,25	0,63	3,13
La Nuova Musica	0,80	0,80	0,80	0,80	buono		1,00	5,00	0,80	0,80	0,80	0,80	buono		1,00	5,00
Accademia Poeti Erranti	0,50	0,50	0,50	0,50	non completamente adeguato		0,63	3,13	0,80	0,80	0,80	0,80	buono		1,00	5,00

	Criterio 5. Interventi di promozione nelle scuole <span style="float:right">5,00</span>								Criterio 6. Proposte di corsi aggiuntivi <span style="float:right">Peso: 5,00</span>							
	C1	C2	C3	Media coefficienti	Giudizio sintetico di valutazione	Fattore conversione (1 / media più alta)	Rip. (coeff. definitivo)	Punti	C1	C2	C3	Media coefficienti	Giudizio sintetico di valutazione	Fattore conversione (1 / media più alta)	Rip. (coeff. definitivo)	Punti
Musica e Muse	0,50	0,50	0,50	0,50	non completamente adeguato	1,11	0,56	2,78	0,50	0,50	0,50	0,50	non completamente adeguato	1,00	0,50	2,50
La Nuova Musica	0,90	0,90	0,90	0,90	più che buono		1,00	5,00	0,90	0,90	0,90	0,90	più che buono		0,90	4,50
Accademia Poeti Erranti	0,80	0,80	0,80	0,80	buono		0,89	4,44	1,00	1,00	1,00	1,00	ottimo		1,00	5,00

	Criterio 7. Proposte di corsi aggiuntivi <span style="float:right">Peso: 15,00</span>								Totale punteggi offerta tecnica			
	C1	C2	C3	Media coefficienti	Giudizio sintetico di valutazione	Fattore conversione (1 / media più alta)	Rip. (coeff. definitivo)	Punti	Totale punteggi offerta tecnica	Fattore conversione (1 / valore più alto)	Rip. (coeff. definitivo)	Punteggi definitivi offerta tecnica
Musica e Muse	0,60	0,60	0,60	0,60	sufficiente	1,11	0,67	10,00	47,90	0,02	0,74	51,99
La Nuova Musica	0,90	0,90	0,90	0,90	più che buono		1,00	15,00	64,50		1,00	70,00
Accademia Poeti Erranti	0,90	0,90	0,90	0,90	più che buono		1,00	15,00	63,07		0,98	68,45

Soglia sbarramento: 35,00

Soglia anomalia: 56,00

Presidente (Patrizia Bellagamba)

*[Handwritten signatures]*

Commissario 2 (Roberto Midali)

Commissario 3 (Elena Grioni)

25/07/2017

